КРИТЕРИИ

оценивания **исследовательской** работы СЕКЦИИ 02 – 14

(*баллы суммируются)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Критерии оценивания | Макс. кол-во баллов | Оценка эксперта |
| 1. *Информационная компетентность*
 |
| 1.1 | Соблюдены общие требования к структуре и оформлению работы (в соответствии с Положением) | 3 |  |
| 1.2 | Оригинальность текста более 70 % | 1 |  |
| 1. *Научное обоснование исследовательской работы (введение)*
 |
| 2.1 | Актуальность исследования | 2 |  |
| 2.2 | Проблема исследования | 2 |  |
| 2.3 | Объект исследования | 1 |  |
| 2.4 | Предмет исследования | 1 |  |
| 2.5 | Цель исследования | 2 |  |
| 2.6 | Задачи исследования | 2 |  |
| 2.7 | Гипотеза исследования | 1 |  |
| 2.8 | Методы исследования | 2 |  |
| 3. *Оценка реализации и результативности исследовательской работы (основная часть, заключение)* |
| 3.1 | Теоретический анализ проблемы | 2 |  |
| 3.2 | Поэтапное описание практической части исследования  | 2 |  |
| 3.3 | Описание результатов /выводов каждого этапа исследования | 2 |  |
| 3.4 | Глубина исследования проблемы  | 2 |  |
| 3.5 | Наличие собственных взглядов по проблеме | 2 |  |
| 3.6 | Соблюдение логики изложения материала, доступность для восприятия, уместность приложений | 2 |  |
| 3.7 | Полученные результаты соответствуют поставленным задачам (отдельно по каждой) | 2 |  |
| 3.8 | Сформулированы выводы исследования.  | 2 |  |
| 3.9 | Теоретическая/практическая значимость результатов исследования | 2 |  |
| ИТОГО по п.п.1-3 (максимально): | **35** |  |
| Решение о допуске к защите: допускается, не допускается (подчеркнуть) |
| *4. Защита исследовательской работы* |
| 4.1 | Композиционная целостность выступления (структура, содержание, полнота) | 6 |  |
| 4.2 | Культура речи с элементами риторики (выразительность, логичность, лаконичность) | 6 |  |
| 4.3 | Умение быстро ориентироваться в материале, отвечать на вопросы | 5 |  |
| 4.4 | Соблюдение временных рамок (не более 10 минут, включая ответы на вопросы членов жюри) | 1 |  |
| 4.5 | Качество иллюстрирующих материалов (в т. ч. компьютерной презентации) | 4 |  |
| 4.6 | Оформление работы | 3 |  |
| ИТОГО по п.4 (максимально) | **25** |  |
| ВСЕГО (максимально) | **60** |  |

КРИТЕРИИ

оценивания **проектной** работы СЕКЦИИ 02 – 14

*(баллы суммируются)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Критерии оценивания | Макс. кол-во баллов | Оценка эксперта |
| 1. *Информационная компетентность* |
| 1.1 | Соблюдены общие требования к структуре и оформлению работы (в соответствии с Положением) | 3 |  |
| 1.2 | Оригинальность текста более 70 % | 1 |  |
| 2. *Научное обоснование проектной работы (оформление проектной работы)* |
| 2.1 | Актуальность проектной работы | 2 |  |
| 2.2 | Проблема проектной работы | 2 |  |
| 2.3 | Цель проектной работы | 2 |  |
| 2.4 | Задачи проектной работы | 2 |  |
| 2.5 | Теоретический анализ проблемы и прототипов | 2 |  |
| 2.6 | Поэтапное описание технологии изготовления продукта (изделия). Разработка конструкторской документации (при необходимости) | 2 |  |
| 2.7 | Экономическая и экологическая оценка продукта (изделия) и технологии его изготовления | 1 |  |
| 2.8 | Сформулированы выводы проектной работы | 2 |  |
| 3. *Оценка продукта(изделия)проектной деятельности* |
| 3.1 | Полученный продукт (изделие) соответствуют поставленным цели и задачам | 2 |  |
| 3.2 | Трудоемкость создания продукта (изделия) | 2 |  |
| 3.3 | Качество продукта (изделия) | 2 |  |
| 3.4 | Эстетическая (дизайнерская) оценка продукта (изделия) | 2 |  |
| 3.5 | Творческий подход к созданию продукта (изделия) | 2 |  |
| 3.6 | Эксплуатационность (удобство и безопасность использования) | 1 |  |
| 3.7 | Целостность и завершенность продукта (изделия) | 1 |  |
| 3.8 | Практическая/социальная значимость проекта | 2 |  |
| 3.9 | Качество оформления паспорта проекта | 2 |  |
| ИТОГО по п.п.1-3 (максимально): | **35** |  |
| Решение о допуске к защите: допускается, не допускается (подчеркнуть) |
| 4. *Защита проектной работы* |
| 4.1 | Композиционная целостность выступления (структура, содержание, полнота) | 6 |  |
| 4.2 | Культура речи с элементами риторики (выразительность, логичность, лаконичность) | 6 |  |
| 4.3 | Умение быстро ориентироваться в материале, отвечать на вопросы | 5 |  |
| 4.4 | Соблюдение временных рамок (не более 10 минут, включая ответы на вопросы членов жюри) | 1 |  |
| 4.5 | Качество иллюстрирующих материалов (в т. ч. компьютерной презентации) | 4 |  |
| 4.6 | Оформление работы | 3 |  |
| ИТОГО по п.4 (максимально) | **25** |  |
| ВСЕГО (максимально) | **60** |  |