

МБОУ Часцовская средняя общеобразовательная школа

**Конспект урока по технологии в 3 классе  
на тему «Открытка ко Дню Святого Валентина»**

Учитель начальных  
классов: Фокша А. Г.

Москва, 2017 г.

<b>Информационный дидактико-технологический и методический модуль урока</b>	
<b>Класс</b>	3
<b>Предмет</b>	Технология
<b>Тема</b>	«Открытка ко Дню Святого Валентина»
<b>Тип урока</b>	Урок формирования первоначальных предметных навыков, овладения предметными умениями
<b>Учитель</b>	Фокша Анастасия Григорьевна
<b>Государственный социальный заказ</b>	
<p>Во исполнение Федерального Закона Российской Федерации 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации. Закона «О развитии образования в г. Москве», Конвенции о правах ребенка, Программы развития воспитания в системе начального образования, Национальной доктрины образования РФ (Постановления Правительства РФ от 5 октября 2010 г. № 795 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»): Постановления Правительства Москвы от 19 июня 2005 года № 529 – Городская целевая программа («Столичное образование» на 2012-2016 гг). Основной миссией образования (по Федеральному Государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденному, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) является обеспечение: равных возможностей получения качественного начального общего образования; духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества; единства образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений.</p> <p><b>Добиваться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирования целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</li> <li>• формирования уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>• формирования эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>• развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</li> <li>• формирования умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в</li> </ul>	

ситуациях неуспеха;

- освоения начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

**Технология:**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

<b>Ключевые определения</b>	<b>Нитяная графика</b> (изонить, изображение нитью, ниточный дизайн) — графическое изображение, особым образом выполненное нитками на картоне или другом твёрдом основании. Нитяную графику также иногда называют изографика или вышивка по картону.
<b>Учебно-методическое оснащение</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ наглядные пособия;</li><li>✓ белый картон;</li><li>✓ нитки;</li><li>✓ клей</li><li>✓ ножницы</li></ul>
<b>Межпредметные связи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Литературное чтение</li><li>• Русский язык</li></ul>

### Технологическая карта урока

<p><b>Триединые дидактические цели</b></p>	<p><b>Образовательные цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематизация у обучающихся ранее изученных материалов.</li> <li>• Формирование системы представлений по теме «Открытие ко Дню Святого Валентина»</li> <li>• Формирование познавательной активности и интереса обучающихся, побуждение детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы.</li> <li>• Ознакомление обучающихся с изготовлением с техникой изготовления аппликации.</li> <li>• Ознакомление обучающихся с новым понятием: аппликация из пластилина</li> <li>• Формирование умения выделять главное, применять полученные знания, уметь излагать материал и мысли</li> </ul>	<p><b>Воспитательные цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание у обучающихся грамотности.</li> <li>• Воспитание культуры поведения в общественном месте, на уроке.</li> <li>• Воспитание интереса к урокам технологии .</li> <li>• Воспитание стремления совершенствовать свои знания.</li> <li>• Воспитание стремления узнавать новое и пополнять свои знания.</li> <li>• Воспитание у обучающихся умения сотрудничать, вести диалог с педагогом.</li> </ul>	<p><b>Развивающие цели:</b> Развитие художественных представлений и умений творческой деятельности.</p> <p><b>Развитие восприятия:</b> Развитие целостности, предметности, осмысленности восприятия.</p> <p><b>Развитие речи:</b> Развитие диалогической и монологической речи, развитие содержательности, понятности и выразительности речи.</p> <p><b>Развитие памяти:</b> Развитие образной, эмоциональной памяти.</p> <p><b>Развитие воображения:</b> Развитие творческого воображения.</p> <p><b>Развитие мышления:</b> Развитие наглядно-образного мышления.</p> <p><b>Развитие эмоционально-волевой сферы:</b> Развитие умения контролировать свои эмоции.</p> <p><b>Развитие навыков сотрудничества детей с педагогами:</b> Развитие познавательной активности обучающегося.</p>
--	--	---	--

Логическая структуризация	Учитель	Обучающиеся
<b>Целеполагание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Создание условий и обеспечение возможности успешной совместной деятельности учителя и обучающихся в повышенном качестве усвоения представленного материала;</li> <li>•Формирование активной духовной позиции учителя;</li> <li>•Отбор и включение в учебный материал компонентов содержания нравственного воспитания в образовании;</li> <li>• Организация деятельности обучающихся по самостоятельному применению знаний в разнообразных ситуациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В области изобразительного искусства, овладение системой предметных знаний, необходимых в дальнейшем для обучения обучающихся в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом.</li> <li>• Формирование научного мировоззрения, нравственных качеств личности, взгляды и убеждения;</li> <li>• Развитие эмоциональной сферы, обогащение духовного мира.</li> <li>• Развитие познавательного интереса у обучающихся, творческих и познавательных способностей.</li> </ul>

<b>Ключевые компетенции</b>	<b>Учитель</b>	<b>Обучающиеся</b>
<b>Языковедческая компетенция</b>	Обеспечение познавательной культуры личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения.	Развитие самостоятельности и способности к самоорганизации.
<b>Профессиональная компетенция</b>	Опыт разнообразной деятельности в коллективе, группе, команде. Опыт самоорганизации и самообразования, свободное творчество и развитие интересов.	Формирование способности к постоянному самообразованию.
<b>Педагогическая компетенция</b>	Организация участия обучающихся в исследовательском экспериментальном обучающем процессе и руководство их деятельностью.	Освоение обучающимися компетентного подхода. Овладение знаниями и умениями.
<b>Культуроведческая компетенция</b>	Осознание языка как формы выражения национальной культуры, национально-культурной специфики русского языка, взаимосвязи языка и истории народа.	Обогащение словарного запаса определённой лексикой, словами с культурным компонентом, искусствоведческими терминами, развитие связной речи.
<b>Читательская компетенция</b>	Формирование у детей способности к целенаправленному индивидуальному осмыслению книг до чтения, по мере чтения и после прочтения книги.	Овладение техникой чтения, умение правильно, прочитывать слова, понимать смысл текста, выразительно читать, выдерживать оптимальный темп чтения.
<b>Речевая компетенция</b>	Умение правильно построить предложение, красиво выразить мысль, воспитать потребность к чтению художественной литературы.	Закрепление навыков чтения, деятельностном применении содружества, сотворчества и др.
<b>Информационная компетенция</b>	Повышение качества действий учителя на данном уроке, обеспечивающих эффективный поиск, структурирование информации, ее адаптацию к особенностям образовательного процесса в школе.	Способность использовать литературные источники в поисках необходимой информации.
<b>Организационная компетенция</b>	Координация деятельности других людей для достижения поставленной цели – социально – педагогическое сопровождение процесса модернизации столичного образования.	Эмоционально-волевая регуляция личности во время занятия. Осуществление самоконтроля за своим поведением.

<b>Личностная компетенция</b>	Уровень мастерства учителя включает в себя педагогическую технику, самореализацию в социуме, применение авторских технологий.	Развитие индивидуальных нравственных, социальных, эстетических и физических установок и качеств.
<b>Здоровье сберегающая компетенция</b>	Создание здоровьесберегающей образовательной среды.	Соблюдение обучающимися правил техники безопасности во время учебного процесса.
<b>Основные дидактические принципы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип научности</li> <li>• Принцип доступности</li> <li>• Принцип наглядности</li> <li>• Принцип культуросообразности</li> <li>• Принцип поликультурности</li> <li>• Принцип гуманизации образования</li> <li>• Принцип диалогичности</li> <li>• Принцип успешности</li> <li>• Принцип вариативности</li> <li>• Принцип когнитивности</li> <li>• Принцип систематичности и последовательности</li> <li>• Принцип сознательности и активности учащихся</li> <li>• Принцип прочности усвоенных компетенций</li> <li>• Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей учащихся</li> <li>• Принцип связи теории с практикой;</li> <li>• Принцип гарантированного успеха на занятии.</li> </ul>	
<b>Вид доски</b>		
<b>Начало урока.</b>		<b>Конец урока.</b>
Показ шаблонов		Выставка детских работ
<b>Учебно-методическое оснащение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шаблон</li> <li>2. Белый картон</li> <li>3. Нитки</li> <li>4. Клей</li> <li>5. Ножницы</li> </ol>	
<b>Литература</b>	Технология. 3 класс. Учебник. ФГОС, 2015 г. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	

### Технологическая карта урока

Основные этапы организации учебной деятельности	Содержание педагогического взаимодействия		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Универсальные учебные действия
<b>1. Самоопределение к деятельности. Организационный момент.</b>	- Здравствуйте, ребята! Сейчас проверим вашу готовность к уроку. У вас на партах должно лежать: нитки, иголка, клей. Все лишнее убираем с парт.	Приветствуют учителя. Проверяют вместе с учителем свою готовность к уроку.	<b>Личностные:</b> Самоопределение  <b>Коммуникативные:</b> Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
<b>2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности</b>	- Сегодня с вами мы будем делать поделку из ниток с помощью иголки. Вы уже знакомы с этой работой, поэтому давайте вспомним технику безопасности на уроке технологии и правила работы с иголкой, клеем и ножницами.	Обучающиеся проговаривают технику безопасности: <b>Общие правила техники безопасности.</b> 1.Работу начинай только с разрешения учителя. Когда учитель обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы. 2. Не пользуйся инструментами, правила обращения с которыми не изучены. 3. Употребляй инструмент только по назначению. Не проделывай лезвиями ножниц отверстий. Не забивай кусачками и плоскогубцами гвозди. Для вытаскивания гвоздей пользуйся клещами, а не кусачками.  4. Не работай неисправными и тупыми	<b>Познавательные:</b> Логические – анализ объектов с целью выделения признаков  <b>Коммуникативные:</b> Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками

		<p>инструментами.</p> <p>5. При работе держи инструмент так, как показал учитель.</p> <p>6. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте. Нельзя хранить инструменты и оборудование навалом.</p> <p>7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.</p> <p>8. Раскладывай инструменты и оборудование в указанном учителем порядке.</p> <p>9. Не разговаривай во время работы, не отвлекайся посторонними делами.</p> <p style="text-align: center;"><b>Правила работы с клеем.</b></p> <p>1. С клеем работай только на подкладном листе.</p> <p>2. Клей наносится на рабочую поверхность только кистью.</p> <p>3. После работы вымой кисть и руки с мылом.</p> <p style="text-align: center;"><b>Правила работы с иглой.</b></p> <p>1. Храните иголку в игольнице.</p> <p>2. Не оставляйте иглу на рабочем месте без нитки.</p> <p>3. Передавайте иглу в игольнице с ниткой.</p> <p>4. Не берите иглу в рот.</p> <p>5. Не втыкайте иглу в одежду.</p> <p>6. Во время работы с иглой пользуйтесь наперстком.</p>	
--	--	---	--

	<p>- Молодцы! Все знаете.</p>	<p>7. До и после работы проверяйте количество игл. 8. Храните игольницу с иглой всегда в одном месте. 9. Во время работы втыкайте иглу в игольницу. 10. Не отвлекайтесь во время работы с иглой.</p> <p><b>Правила работы с ножницами.</b> 1. Работайте хорошо отрегулированными и заточенными ножницами. 2. Ножницы должны иметь тупые, скругленные концы. 3. Ножницы кладите кольцами к себе. 4. Следите за движением лезвий во время резания. 5. Не оставляйте ножницы раскрытыми. 6. Передавайте ножницы кольцами вперед. 7. Не машите ножницами, не подносите к лицу. 8. Используйте ножницы по назначению. 9. После окончания работы кладите ножницы в футляр. 10. Храните ножницы всегда в определенном месте.</p>	
--	-------------------------------	---	--

<p><b>3. Постановка учебной задачи</b></p>	<p><i>Слайд 1,2.</i>  Сегодня мы с вами будем делать сердце, так как скоро будет праздник День Святого Валентина. Работа будет выполняться в техники «нитяная графика» из ниток и иголки. Для работы нам с вами понадобятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нитки;</li> <li>• иголка;</li> <li>• клей;</li> <li>• ножницы;</li> <li>• картон;</li> <li>• трафареты.</li> </ul> <p>- Обратите внимание, на доске показаны какие поделки можно сделать из сердца.</p>	<p>Ученики слушают учителя и проверяют, всё ли необходимое у них есть.</p> <p>- Дети смотрят на картинки.</p>	<p><b>Личностные:</b> Постановка вопросов  <b>Познавательные:</b> Общеучебные – самостоятельное выделение – формулирование познавательной цели; логические – формулирование проблемы  <b>Регулятивные:</b> Целеполагание</p>
<p><b>4. Освоение (изучение) нового материала</b></p>	<p><i>Слайд 3</i>  - Рассмотрим пошаговые этапы</p> <p>- Итак, приступим к работе. Для начала вам нужно вдеть в иголку нитку.</p> <p><i>Слайд 4-11</i>  1.Для основы открытки берем половину белого картона. Сгибаем лист пополам.  2.Фон для лицевой стороны открытки – картон другого цвета. По размеру меньше самой открытки.</p>	<p>Дети слушают учителя.</p> <p>Выполняют последовательно требования учителя: берут иголку с ниткой и просовывают в ушко иголки нитку.  Дети запоминают пошаговые этапы.</p>	<p><b>Личностные:</b> Самоопределение  <b>Познавательные:</b>  <b>Регулятивные:</b> Планирование, прогнозирование  <b>Коммуникативные:</b> Умение вступить в учебный диалог с учителем, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p>

	<p>3. На столе у вас лежат шаблоны. Сердечки по размеру должны помещаться на картоне фоне открытки.</p> <p>4. Вышиваем на сердечках несложный узор в технике изонить. Хвостики приклеиваем с изнаночной стороны на клей-карандаш. Заранее делая два стежка красными толстыми нитками.</p> <p>5. Фон приклеиваем к основе открытки и приклеиваем сердечки к фону.</p> <p>6. Нарисуйте бантики фломастерами.</p> <p>-Если у вас нет вопросов, можете приступить к работе.</p>		
<p><b>5. Самостоя-тельная работа с самопро-веркой по эталону</b></p>	<p>- Выполняем все аккуратно и со старанием.</p> <p>Учитель ходя по классу смотрит за работой детей.</p>	<p>Дети приступают к работе.</p> <p>Дети аккуратно выполняют работу по этапам:</p> <p>1. Для основы открытки берут половину белого картона. Сгибают лист пополам.</p> <p>2. Берут фон для лицевой стороны открытки – картон другого цвета. По размеру меньше самой открытки.</p> <p>3. Берут шаблоны.</p> <p>4. Вышивают на сердечках несложный узор в технике изонить. Хвостики приклеивают с изнаночной стороны на</p>	<p><b>Общеучебные</b> – умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач</p> <p>Управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка действий партнера.</p>

		<p>клей-карандаш. Заранее делают два стежка красными толстыми нитками.</p> <p>5. Фон приклеиваем к основе открытки, и приклеивают сердечки к фону.</p> <p>6. Берут фломастеры и рисуют бант.</p>	
<p><b>6. Итоги урока.</b> <b>Рефлексия учебной деятельности</b></p>	<p>- Ну, вот ребята, вы все закончили свои работы. Кто хочет показать нам свои открытки, выходите к доске.</p> <p>- Все молодцы! Хорошо поработали у всех замечательные работы!</p> <p><i>Слайд 12.</i></p> <p>- Спасибо за урок!</p>	<p>Обучающиеся показывают, какие работы у них получились.</p> <p>Дети убирают свои рабочие места.</p>	<p><b>Личностные:</b> Смыслообразование</p> <p><b>Регулятивные:</b> Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p> <p><b>Познавательные:</b> Рефлексия</p>