

МБОУ Часцовская средняя общеобразовательная школа

**Конспект урока по литературному чтению в 3 классе
на тему «Викторина по творчеству Александра Сергеевича Пушкина»**

Учитель начальных
классов: Фокша А. Г.

Москва, 2017 г.

Информационный дидактико-технологический и методический модуль урока	
Класс	3
Предмет	Литературное чтение
Тема	«Викторина по творчеству Александра Сергеевича Пушкина»
Вид урока	Урок - беседа
Тип урока	Урок формирования первоначальных предметных навыков, овладения предметными умениями
Учитель	Фокша Анастасия Григорьевна
Государственный социальный заказ	
Во исполнение Федерального Закона Российской Федерации 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации. Закона «О развитии образования в г. Москве», Конвенции о правах ребенка, Программы развития воспитания в системе начального образования, Национальной доктрины образования РФ (Постановления Правительства РФ от 5 октября 2010 г. № 795 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»): Постановления Правительства Москвы от 19 июня 2005 года № 529 – Городская целевая программа («Столичное образование» на 2012-2016 гг). Основной миссией образования (по Федеральному Государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденному, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) является обеспечение: равных возможностей получения качественного начального общего образования; духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества; единства образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений добиваться: • формирования целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • формирования уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; • формирования эстетических потребностей, ценностей и чувств; • развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному	

отношению к материальным и духовным ценностям; • формирования умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; • освоения начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Литературное чтение: • Сформировать читательскую компетентность младшего школьника; • Раскрытие творческих способностей детей; • Повышение успеваемости и качества знаний по литературному чтению; • Расширение кругозора, интеллектуального и творческого развития детей; • Применение обучающимися, активных методов для организации самостоятельной творческой и познавательной деятельности; • Рост удовлетворенности результатами образования со стороны обучающихся и их родителей.	
Ключевые определения	Александр Сергеевич Пушкин (26 мая 1799, Москва - 29 января 1837, Санкт-Петербург) - русский поэт, драматург и прозаик. Николай Михайлович Языков (4 марта 1803, Симбирск - 26 декабря 1846) - русский поэт эпохи романтизма, один из ярких представителей золотого века русской поэзии, называвший себя «поэтом радости и хмеля», а также «поэтом разгула и свободы».
Учебно-методическое оснащение	-Учебник <i>Школа России</i>, Литературное чтение, 3 класс - компьютер; - экран; - презентация; -портрет Александра Сергеевича Пушкина; -портрет Николая Михайловича Языкова; - картина Михаила Врубеля, «Сказка о царе Салтане,о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»
Межпредметные связи	• Русский язык; • Окружающий мир.

Технологическая карта урока			
Триеди- ныедидак- тические цели	Образовательные цели: • Формирование и совершенствование навыка сознательного, выразительного чтения у обучающихся. • Проверка знаний обучающихся на тему ««Викторина по творчеству Александра Сергеевича Пушкина»» • Формирование первоначальных навыков литературоведческого анализа произведения.	Воспитательные цели: • Воспитание активной жизненной позиции, у обучающихся. • Воспитание уважения к литературе. • Обучение детей вглядываться в картины родной природы, чувствовать, понимать и любить окружающую природу.	Развивающие цели: • Развитие образности, эмоциональности словесно-логической памяти. • Формирование практического умения, способностей к саморазвитию. • Обогащение словарного запаса учащихся, добиваться усиления коммуникативных свойств речи. • Обучение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать. • Способствование понимания учащимися поэтического произведения, уметь находить красочные средства изображения.

Логическая структуризация	Учитель	Обучающиеся
Целеполагание	• Создание условий и обеспечение возможности успешной совместной деятельности учителя и обучающихся в повышенном качестве усвоения представленного материала. • Формирование способности обучающихся применять полученную информацию в решении поставленных задач. • Организация деятельности обучающихся по самостоятельному применению знаний в разнообразных ситуациях.	• Развитие самоконтроля. • Развитие самооценки у обучающихся. • Формирование научного мировоззрения, нравственных качеств личности, взгляды и убеждения. • Развитие познавательного интереса у обучающихся, творческих и познавательных способностей. • Закрепление правил посадки, гигиенических правил. • Усвоение новых знаний в области природоведения. Высокое качество усвоения представленного материала, способствующее эффективному формированию личности.

Ключевые компетенции	Учитель	Обучающиеся
Языковедческая компетенция	Обеспечение познавательной культуры личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения.	Развитие самостоятельности и способности к самоорганизации.
Профессиональная компетенция	Опыт разнообразной деятельности в коллективе, группе, команде. Опыт самоорганизации и самообразования, свободное творчество и развитие интересов.	Формирование способности к постоянному самообразованию.
Педагогическая компетенция	Организация участия обучающихся в исследовательском экспериментальном обучающем процессе и руководство их деятельностью.	Освоение обучающимися компетентностного подхода. Овладение знаниями и умениями.
Культуроведческая компетенция	Осознание языка как формы выражения национальной культуры, национально-культурной специфики русского языка, взаимосвязи языка и истории народа.	Обогащение словарного запаса определённой лексикой, словами с культурным компонентом, искусствоведческими терминами, развитие связной речи.
Читательская компетенция	Формирование у детей способности к целенаправленному индивидуальному осмыслению книг до чтения, по мере чтения и после прочтения книги.	Овладение техникой чтения, умение правильно, прочитывать слова, понимать смысл текста, выразительно читать, выдерживать оптимальный темп чтения.
Речевая компетенция	Умение правильно построить предложение, красиво выразить мысль, воспитать потребность к чтению художественной литературы.	Закрепление навыков чтения, деятельностном применении содружества, сотворчества и др.
Информационная компетенция	Повышение качества действий учителя на данном уроке, обеспечивающих эффективный поиск, структурирование информации, ее адаптацию к особенностям образовательного процесса в школе.	Способность использовать литературные источники в поисках необходимой информации.
Организационная компетенция	Координация деятельности других людей для достижения поставленной цели – социально – педагогическое сопровождение процесса модернизации столичного образования.	Эмоционально-волевая регуляция личности во время занятия. Осуществление самоконтроля за своим поведением.

Личностная компетенция	Уровень мастерства учителя включает в себя педагогическую технику, самореализацию в социуме, применение авторских технологий.	Развитие индивидуальных нравственных, социальных, эстетических и физических установок и качеств.
Здоровьесберегающая компетенция	Создание здоровьесберегающей образовательной среды.	Соблюдение обучающимися правил техники безопасности во время учебного процесса.
Основные дидактические принципы	• Принцип научности • Принцип доступности • Принцип наглядности • Принцип диалогичности • Принцип успешности • Принцип вариативности	
Вид доски Начало урока «Викторина по творчеству Александра Сергеевича Пушкина» Конец урока Домашнее задание		

Технологическая карта урока

Основные этапы организации учебной деятельности	Содержание педагогического взаимодействия		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Универсальные учебные действия
Организационный момент.	<i>Включение в деловой ритм. Устное сообщение.</i> <i>Приветствие обучающихся.</i> - Здравствуйте ребята! Давайте с вами проверим, всё ли вы подготовили к уроку.	Приветствуют учителя. Проверяют вместе с учителем свою готовность к уроку.	Личностные: Самоопределение. Коммуникативные: Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.	<i>Выявление уровня знаний, определение типичных недостатков..</i> <i>Слайд 2-7</i> -Ребята, посмотрите на слайд. Это Александр Сергеевич Пушкин. Преподаватель просит учащегося прочесть текст который написан на слайде. Александр Сергеевич Пушкин (26 мая (6 июня) 1799, Москва - 29 января (10 февраля) 1837, Санкт-Петербург) - русский поэт, драматург и прозаик. С раннего детства Пушкин рос и воспитывался в литературной среде, так что можно с уверенностью сказать о том, что его будущее было предопределено. Отец Александра Сергеевича был ценителем литературы, имел большую библиотеку, дядя был известным поэтом, в гостях у которого часто бывали многие известные деятели. В 1811 году отец и дядя решают отправить Пушкина в только что открывшийся 19 октября в	Обучающиеся смотрят на слайд, а один из учащихся читает биографию Александра Сергеевича Пушкина.	Познавательные: Логические – анализ объектов с целью выделения признаков. Коммуникативные: Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

	Царскосельский Лицей. Роль Лицея в становлении личности трудно переоценить, именно там он начал писать свои первые стихи, познакомился и подружился с такими знаменитыми в будущем людьми как Иван Пущин, Николаем Михайловичем Языковым и многими другими. В 1814 году было опубликовано первое стихотворение тогда еще пятнадцатилетнего Пушкина «К другу стихотворцу». У Александра Сергеевича Пушкина была няня, которую звали Яковлева Арина Родионовна. Старенькая «мамушка» Пушкина, как называл иногда свою няню Александр Сергеевич. Ей посвящено немало стихов. Никакое другое время года не представлено так широко и ярко в пушкинском творчестве, как осень. Пушкин не раз повторял, что осень – его любимое время года. Александр Сергеевич в стихотворении «Осень» так говорит о своём отношении к этому времени года: <i>Дни поздней осени бранят обыкновенно, Но мне она мила, читатель дорогой...</i> Слайд 8 -Сейчас я вам прочту отрывок из стихотворения, которое написал Николай Михайлович Языков о няне Александра Сергеевича Пушкина. <i>Ты, благодатная хозяйка сени той .. Где Пушкин, не сражен суровою судьбой, Презрев людей, молву, их ласки, их измены, Священнодействовал при алтаре камни. ...С каким радушием - красою древних лет -</i>	Обучающиеся слушают отрывок из стихотворения, которое написал Николай Михайлович Языков.	
--	--	---	--

	Ты набирала нам затейливый обед! Сама и водку нам, и брашна подавала, И соты, и плоды, и вина уставляла На милой тесноте старинного стола! Ты занимала нас - добра и весела - Про стародавних бар пленительным рассказом; Мы удивлялись почтенным их проказам...		
Постановка учебной задачи.	Активизация знаний обучающихся, создание проблемной ситуации. -Ребята, сегодня тема нашего урока «Викторина по творчеству Александра Сергеевича Пушкина». -Разделим класс на две команды. Команда, которая будет готова дать ответ на заданный вопрос по викторине, поднимает руку. Побеждает та команда, которая даст больше ответов на заданные вопросы по викторине.	Дети внимательно слушают тему урока и делятся на 2 команды для викторины.	Личностные: Постановка вопросов. Познавательные: Общеучебные – самостоятельное выделение – формулирование познавательной цели; логические – формулирование проблемы. Регулятивные: Целеполагание.
Освоение (изучение) нового материала.	Организация обучающихся по исследованию данной проблемы. Слайд 9-11 1. В какое время жил А.С.Пушкин? а) в наше время; б) очень давно; в) в XIX веке. Слайд 12-14 2. Кого в детстве он особенно любил? а) мать;	Обучающиеся отвечают на вопросы викторины: 1. в) в XIX веке; 2. б) няню;	Личностные: Самоопределение. Регулятивные: Планирование, прогнозирование Коммуникативные: Умение вступить в учебный диалог с учителем, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, высказывать и обосновывать свою

	б) няню; в) бабушку. <i>Слайд 15-17</i> 3. Где учился А.С.Пушкин? а) в школе; б) в лицее; в) в гимназии. <i>Слайд 18-20</i> 4. Какое время года любил А.С.Пушкин больше всего? а) весну; б) лето; в) осень; г) зиму. <i>Слайд 21-23</i> 5. Какие произведения писал А.С.Пушкин? а) стихи; б) сказки; в) басни. <i>Слайд 24-26</i> 6. Укажите сказку А.С. Пушкина. а) «Мороз Иванович»; б) «Царевна-лягушка»; в) «Сказка о золотом петушке». <i>Слайд 27-29</i> 7. Кто, по-вашему, так описал зиму: «...весёлый,	3. б) в лицее; 4. в) осень; 5. а) стихи; б) сказки; 6. в) «Сказка о золотом петушке»; 7. в) Александр	точку зрения.
--	---	--	----------------------

	мелькает, вьётся первый снег, звездами падая на брег»? а) Николай Алексеевич Некрасов; б) Сергей Александрович Есенин; в) Александр Сергеевич Пушкин. <i>Слайд 30-32</i> 8. Какие строки принадлежат А.С.Пушкину? а) Мальчишек радостных народ Коньками дружно режет лёд...; б) Уж теперь не будет спору: За салазки да и в гору Весело бежать! в) Стали дни короче, Солнце светит мало, Вот пришли морозцы И зима настала. <i>Слайд 33-35</i> 9. Из какого произведения А.С.Пушкина эти строки? ...И ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит. а) «Зимний вечер»; б) «Зимнее утро»; в) «Вот север, тучи нагоняя...». <i>Слайд 36-38</i>	Сергеевич Пушкин. 8. а) Мальчишек радостных народ Коньками дружно режет лёд...; 9. б) «Зимнее утро»; 10. б) царевны;	
--	---	--	--

	10. Портрет какой героини Сказки о царе Салтане о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди» здесь приводится: «А сама-то величава, выступает, будто пава...»? а) царицы; б) царевны; в) Бабарихи. <i>Слайд 39-41</i> 11. Какой отрывок взят из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»? а) ...Говорят, царевна есть, Что не можно глаз отвести; б) За столом сидит она царицей, Служит ей бояре да дворяне...; в) Но царевна молодая, Тихомолком расцветая... Преподаватель по окончанию викторины называет команду победителей, которая ответила больше всех на вопросы викторины.	11. в) Но царевна молодая, Тихомолком расцветая... Обучающиеся по окончанию викторины слушают, какая команда победила.	
Рефлексия.	-Мы сегодня вспомнили великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, а какие сказки он написал?	Обучающиеся отвечают на вопрос преподавателя. Каждый обучающийся называет сказки, которые написал Александр Сергеевич Пушкин.	

	-Узнали о том, что еще были поэты, которые писали о няне. Кто это был? -Спасибо за урок!	- Николай Михайлович Языков.	
--	--	-------------------------------------	--